

## PROGRAMA 1

### **2 La realidad como sistema de información.**

#### **Clase 2**

Programa de formación en la plataforma ÉTERNEL.

Bienvenidos al programa 1 de la plataforma ÉTERNEL. Me alegra mucho que sigamos nuestro camino juntos.

Me llamo Lidija Gruber, de soltera Peternel. Llevo muchos años estudiando las enseñanzas de Grigori Grabovoi y, en la actualidad, estudio y enseño como conferenciante certificada y asesora pedagógica del Centro de Educación Grigori Grabovoi.

Como mencioné en nuestro primer encuentro y en nuestra primera sesión, se trata del programa dedicado a los fundamentos de las Enseñanzas, el Programa 1, que comprende 12 sesiones o conferencias.

Y hoy es la sesión 2: «La realidad como sistema informativo». Toda la serie del programa en las plataformas Eternal tiene como objetivo informarles y, tal vez, animarlos a estudiar con más detalle los trabajos de Grigori Grabovoi.

Las conferencias y seminarios de hoy tienen un carácter educativo, pero su objetivo principal es informarles e inspirarles.

Todo curso del programa de formación sobre las enseñanzas de Grigori Grabovoi se basa legalmente en el artículo 26 de la Declaración Universal de Derechos Humanos adoptada por la Asamblea General de las Naciones Unidas, según el cual toda persona tiene derecho a la educación. Y esta educación debe tener como objetivo el pleno desarrollo de la personalidad humana. Esta actividad no está relacionada con la práctica médica, sino que tiene como objetivo alcanzar la norma sobre la base del desarrollo personal y no restringe en modo alguno el derecho a acudir a médicos en centros de salud autorizados por el gobierno.

Así, en el marco del Programa 1, estudiamos los fundamentos de las enseñanzas. Los principios esenciales, los conceptos, los métodos de introducción al trabajo con la conciencia. Este programa tiene una duración de 3 meses, todos los sábados.

En este programa, aprendemos de hecho un vocabulario específico, diría que los conceptos básicos, la forma en que Grigori Grabovoi utiliza conceptos que ya conocemos, pero que presenta de una manera completamente diferente o nueva. Es, por tanto, una oportunidad para alinearnos con el lenguaje o los conceptos estándar que Grigori Grabovoi utiliza en sus enseñanzas.

Así, la última vez, el sábado pasado, abordamos la introducción a las enseñanzas de Grigori Grabovoi, con el objetivo y la estructura de estas enseñanzas, luego hablamos de dos sistemas fundamentales, el rescate y el desarrollo armonioso, y también estudiamos y experimentamos el concepto de vida eterna.

Hoy comenzamos la segunda sesión, en la que estudiaremos juntos la realidad como sistema informativo, qué es la información en las enseñanzas, la interacción entre la información enseñada y la realidad física, así como la estructura informativa de los acontecimientos.

En la parte anterior del programa, abordamos algunas ideas fundamentales. Pero ahora vamos a profundizar en la explicación de estas ideas fundamentales. Como la realidad como sistema informativo. Para ustedes, que ya practican y estudian las enseñanzas de Grigori Grabovoi, siempre está presente esta noción de información.

Hoy, estudiaremos juntos qué es la información en las enseñanzas, la interacción entre la información, el pensamiento y la realidad física, así como la estructura informacional de los acontecimientos. Comprender esto ayuda a explicar por qué la conciencia, los pensamientos y los métodos de concentración se consideran herramientas importantes para interactuar con la realidad.

En la vida cotidiana, solemos considerar el mundo como algo puramente físico. Vemos objetos, personas, acontecimientos... Y suponemos que la realidad se compone de cosas materiales. Sin embargo, muchos campos científicos actuales, en particular la física, la teoría de la información y las ciencias de sistemas, describen cada vez más el mundo en términos de información y procesos.

En las enseñanzas de Grigori Grabovoi, la realidad también se entiende como una estructura informacional. Esto significa que todo lo que existe, los objetos, los acontecimientos, los procesos e incluso el pensamiento humano puede entenderse como información organizada.

Para comprender este concepto, planteamos primero una pregunta sencilla:

¿qué es la información?

La información puede entenderse como datos estructurados que transmiten un significado. Por ejemplo, una frase escrita transmite información. O una nota musical transmite información. El código genético, el ADN, transmite información sobre cómo se desarrolla el cuerpo. Incluso la disposición de los átomos en la materia contiene información sobre la estructura. La información describe, por tanto, la forma en que algo está organizado.

En las enseñanzas de Grigori Grabovoi, el concepto de información se entiende de manera muy amplia. La información no se limita a los datos numéricos o a los mensajes escritos. La información se considera una estructura fundamental de la propia realidad. Así, la información no es el punto de partida absoluto. Primero vienen la creación, el control o la voluntad, que Grigori Grabovoi relaciona con el Creador. Y la información es lo que aparece cuando algo ya se ha expresado, ya se ha formado, lo suficientemente formado como para ser percibido.

**La información es, por tanto, la forma en que la realidad se presenta a la percepción. Primero vienen la creación, el control o la voluntad —lo que Grigori Grabovoi relaciona con el Creador—.**

La información es lo que aparece cuando algo ya se ha expresado, ya se ha formado lo suficiente como para ser percibido. Así, la información es la forma en que la realidad se presenta a la percepción. Pero antes de eso, existe un nivel más profundo. Hay una creación, hay un control, una conciencia, que ni siquiera necesitan ser informacionales todavía.

Grabovoi trabaja a veces en ámbitos que aún no son información. Lo que significa que ni siquiera pueden medirse o definirse en términos normales. **Grigori Grabovoi afirma construir modelos de cristal que leen diferentes parámetros indefinidos.** Como los terremotos, para predecir terremotos o catástrofes. Y trata estos ámbitos indefinidos como controlables.

Aquí hay un punto muy importante. Si existe una información nefasta, por ejemplo, que va a producirse una catástrofe, no estás obligado a dejar que se manifieste plenamente. Existen métodos para impedir que la información negativa se materialice en la realidad hasta que se convierta en una versión segura y optimizada. Así, el control, la conciencia o la creación vienen en primer lugar, y luego la información no es más que una forma entre otras en las que se manifiesta la realidad. Y puedes impedir que la información destructiva se convierta en realidad.

Los alumnos le hicieron una pregunta a Grigori Grabovoi:

«¿Hay más información desconocida que conocida?»

«¿Y podemos controlar lo que aún no comprendemos?»

Grigori Grabovoi respondió simplemente que sí y que sí.

Así, todo tiene una forma de reacción, una manera de manifestarse o de responder a la percepción. E incluso aunque no lo entendamos, podemos influir en ello armonizándolo. Y el objetivo del control es el siguiente: incluso antes de dejar que algo entre plenamente en la información y se convierta en un acontecimiento conocido, ya lo estás orientando. Lo orientas hacia el resultado más seguro posible.

**Grigori Grabovoi utiliza este principio para estabilizar los reactores nucleares. Ha establecido un sistema de control especial para que los resultados negativos nunca se materialicen.**

Grabovoi trata la información desconocida como algo con lo que aún podemos trabajar. Porque actuamos a nivel de la conciencia, a nivel de la creación, y no solo a nivel de los datos. Todo lo que existe contiene información. Por ejemplo, un objeto físico contiene información sobre su estructura. O un organismo biológico contiene información sobre los procesos vitales. Y todo acontecimiento contiene información sobre sus causas y sus posibles resultados.

Así, desde esta perspectiva, el mundo puede entenderse como un sistema de estructuras informativas interconectadas. Si la realidad es informativa, podemos imaginarla como una especie de campo informativo. Y dentro de este campo, los objetos son estructuras informativas. Los acontecimientos son procesos informativos y los cambios en el mundo corresponden a cambios en la información.

Por ejemplo, cuando una planta crece, su estructura informativa cambia. Cuando tomas una decisión, la estructura informativa de los acontecimientos también puede cambiar. De este modo, la realidad puede entenderse verdaderamente como un sistema informativo dinámico.

En las Enseñanzas, los acontecimientos no se consideran fenómenos aleatorios. Los acontecimientos se entienden como procesos informativos estructurados. Cada acontecimiento contiene información sobre su causa, su desarrollo y su posible desenlace. Digamos que cada información encierra su propio pasado, su presente y su futuro.

Por ejemplo, si pensamos en un simple acontecimiento cotidiano, como encontrarse con otra persona, hay muchos elementos informativos en juego. El lugar, las personas implicadas, las circunstancias. Y las acciones que tienen lugar. Y todos estos elementos, juntos, forman la estructura informativa del acontecimiento.

Otra idea importante en las enseñanzas de Grigori Grabovoi es que los acontecimientos suelen tener varios desarrollos posibles. Los acontecimientos no siempre están fijados en una sola dirección. Pueden desarrollarse según varias vías informativas posibles. Por ejemplo, una conversación entre dos personas puede conducir a una cooperación, pero también puede conducir a un malentendido. Puede aportar nuevas ideas y nuevas oportunidades. Y el resultado que se materializa depende de cómo se desarrolle la estructura informativa del acontecimiento.

Y llegamos aquí a otra idea clave, a saber, la relación entre la información y el pensamiento humano. Los pensamientos humanos no son solo experiencias psicológicas, también pueden considerarse procesos informativos dentro de la conciencia. Los pensamientos organizan la información, pero, son las intenciones las que orientan la atención. La atención pone de relieve ciertas estructuras informativas.

En la vida cotidiana, podemos observar que nuestros pensamientos influyen en la forma en que percibimos los acontecimientos y reaccionamos ante ellos. Si abordamos una situación con claridad y serenidad, el resultado puede ser diferente al que se obtendría si la abordáramos con miedo o confusión.

**En las enseñanzas de Grigori Grabovoi, la conciencia no se entiende como una estructura, sino como un sistema informativo particular.**

La conciencia tiene la capacidad de percibir la información, interpretarla, organizarla e influir en los procesos informativos. Esto significa que la conciencia humana puede interactuar con la estructura informativa de la realidad. Gracias a la toma de conciencia y a la concentración, podemos aprender progresivamente a orientar los procesos informativos hacia resultados más armoniosos.

Una de las ideas más interesantes de las Enseñanzas es que el pensamiento y la realidad física están conectados a través de la información. Los objetos físicos parecen sólidos y materiales. Pero su estructura también puede describirse en términos informativos. Por ejemplo, la física moderna describe la materia como una disposición de partículas y patrones

energéticos. Y estos patrones pueden entenderse como información sobre la forma en que está organizada la materia.

**Cuando la conciencia interactúa con las estructuras informativas, puede influir en la forma en que se desarrollan los acontecimientos en el mundo físico.** El modelo científico de la realidad presentado en la Enseñanza es muy interesante de estudiar y comprender. Porque este modelo nos aporta la respuesta a todas las preguntas relacionadas con la posibilidad de la vida eterna, con la posibilidad de la restauración, la regeneración, el rejuvenecimiento y la resurrección.

Para mí personalmente, el estudio de este modelo, del modelo científico de la realidad, ha supuesto un gran avance en mi propia comprensión de las Enseñanzas. Porque, para mí, era muy importante que mi lógica respaldara mi desarrollo espiritual. Somos muchos los que vivimos experiencias espirituales que no podemos explicar. Pero en las Enseñanzas de Grigori Grabovoi, y en particular en los trabajos científicos de Grigori Grabovoi — y los enumeraré todos al final de este curso para que puedas estudiarlos con más detalle—, así, en los trabajos científicos de Grigori Grabovoi, todas las piezas del rompecabezas encajan para formar un modelo de la realidad muy clara, muy lógica y comprensible.

**El modelo de la realidad en las Enseñanzas de Grigori Grabovoi puede explicarse a través de cinco conceptos interconectados:**

**La información, la percepción óptica, la creación discreta de la realidad, las coordenadas informativas y el bucle de interacción informativa.**

En los trabajos científicos de Grabovoi, se concede un papel importante a la percepción óptica. Explica que la conciencia humana percibe la realidad en forma de imágenes o estructuras ópticas. Esto significa que cualquier fenómeno de la realidad puede percibirse como una especie de sistema óptico.

Los acontecimientos, los objetos y los procesos pueden entenderse como patrones de luz y señales informativas percibidas por la conciencia. Y, por

supuesto, la percepción no es pasiva. Se trata de una interacción activa entre la conciencia y las estructuras informativas.

Otro concepto descrito en los trabajos de Grabovoi es que la realidad física puede entenderse como un proceso discreto. Lo que significa que la realidad se recrea en intervalos de tiempo extremadamente cortos. Y Grigori Grabovoi describe el intervalo entre dos instantes del presente como de aproximadamente 10-17 segundos. Esto significa que la realidad se reconstruye constantemente mediante procesos informativos. Por ello, el proceso se desarrolla con extrema rapidez. Y percibimos el mundo como continuo.

Sin embargo, a nivel informativo, la realidad se está formando y reorganizando constantemente. Para describir la forma en que la información circula dentro de la realidad, **Grabovoi introdujo 7 coordenadas informativas.**

**Estas comprenden 3 coordenadas espaciales:**

una coordenada temporal, dos coordenadas de intervalo de tiempo, que corresponden al intervalo pasado y al intervalo futuro, y una coordenada que describe la reacción del objeto.

¿Y qué significa esto?

La reacción del objeto es, de hecho, la conciencia humana, el observador de todas estas coordenadas. Imaginemos un sistema de siete coordenadas. Tengan en cuenta que las imágenes que se muestran aquí en la pantalla no son correctas. No muestran exactamente cómo son las siete coordenadas. Pero estas coordenadas describen la estructura a través de la cual se produce la interacción informativa. Y ayudan a explicar cómo la información sobre los acontecimientos pasados, presentes y futuros puede existir dentro del campo informativo de la realidad.

Por último, la realidad y la conciencia interactúan a través de un bucle informativo continuo. **Tenemos la realidad, la conciencia, la percepción, la información, el pensamiento, la acción y la realidad.**

Volvamos a la realidad. En primer lugar, la realidad contiene información, la conciencia percibe esta información a continuación, nuestra mente interpreta esta información y extrae conclusiones o intenciones. Luego, naturalmente, se emprenden acciones basadas en estas interpretaciones. Por último, estas acciones influyen en la estructura informativa de la realidad. Y el ciclo vuelve a empezar.

¿Por qué es importante?

**Este concepto explica, por qué el desarrollo de la conciencia es tan importante en las Enseñanzas.** Si la conciencia se vuelve más clara, más equilibrada y más armoniosa, tal y como hemos practicado hoy, entonces el bucle informativo se vuelve más constructivo, creativo y todos los acontecimientos comienzan a desarrollarse de forma más armoniosa, y las decisiones se vuelven más acertadas, las interacciones se vuelven más cooperativas.

Esto tiene un significado práctico:

comprender la realidad como un sistema informativo cambia la forma en que entendemos nuestro papel en la vida. Y aquí estamos de nuevo. Comprender nuestro papel en la vida. En lugar de ser observadores pasivos, nos convertimos en participantes de los procesos informativos de la realidad. Nuestros pensamientos, nuestras intenciones, nuestras acciones influyen en el campo informativo. Es un hecho.

Y gracias a la conciencia y a la responsabilidad, podemos contribuir al desarrollo armonioso de los acontecimientos y en las enseñanzas, la armonía significa que las estructuras informativas están equilibradas, son constructivas y sostienen la Vida.

Pero cuando las estructuras informativas están deformadas o desorganizadas, nos enfrentamos entonces a diversos conflictos, malentendidos y dificultades. El desarrollo de la conciencia ayuda precisamente a mantener estructuras informativas armoniosas, en la vida personal, en las relaciones, en las sociedades y en los procesos mundiales.

Tomemos un ejemplo de la vida cotidiana. Imaginemos una situación sencilla en la que dos personas trabajan juntas en un proyecto. Si la comunicación es respetuosa y cooperativa, la estructura informativa de la interacción se vuelve armoniosa y el proyecto se desarrolla sin contratiempos. Pero, si la comunicación se vuelve negativa o confusa, la estructura informativa se desorganiza y surgen malentendidos. De este modo, podemos ver cómo la información, la enseñanza y los acontecimientos interactúan constantemente, sin cesar.

Por esta razón llegamos a la importancia y al papel de los métodos de concentración. En las enseñanzas de Grigori Grabovoi, los métodos de concentración nos ayudan a trabajar conscientemente con la información. Gracias a la concentración, aprendemos a enfocar nuestra atención, a organizar nuestros pensamientos, a percibir con mayor claridad diversas estructuras informativas. Y esto realmente ayuda a la conciencia a interactuar de manera más eficaz con el campo informativo de la realidad.

Podemos hacernos una pregunta sencilla. Si la realidad está estructurada por la información, y si nuestra conciencia interactúa con esa estructura, ¿cómo podría una mayor toma de conciencia de nuestros pensamientos, de nuestras intenciones y nuestras acciones influir en el desarrollo de los acontecimientos en nuestras vidas? ¿Cómo influye una conciencia desarrollada en el desarrollo de los acontecimientos? Y esa es, en realidad, la cuestión principal que las Enseñanzas nos invitan a explorar, a experimentar.

Ahora, pasemos a la práctica. En su obra sobre los métodos irracionales, Grigori Grabovoi explica que la percepción humana organiza la realidad a través de ciertas estructuras focales de la conciencia.

En el punto de ensamblaje existe un punto de ensamblaje, que designa el punto donde los elementos informativos de la realidad se organizan en una percepción coherente. Lo que significa que la realidad contiene numerosas señales informativas. Nuestra conciencia reúne todas estas señales y en un determinado punto de ensamblaje, estas señales forman la imagen de la realidad que percibimos. El punto de ensamblaje es, en esencia, la

ubicación o el foco en la conciencia donde la percepción organiza la información en una imagen estable de la realidad y como la imagen de la realidad cambia tan rápidamente, como ya he dicho, es fácil percibirla como inestable.

Pero con una conciencia desarrollada, gracias a ello, en el punto de ensamblaje, tomamos realmente conciencia del lugar o del foco en la conciencia donde nuestra percepción organiza esa información en esa imagen estable de la realidad. Y esta idea concuerda también con la explicación de que todo fenómeno de la realidad se percibe como una estructura óptica.

La conciencia procesa las señales luminosas y los esquemas informativos, y la percepción los organiza en imágenes de acontecimientos. El punto de ensamblaje es, por tanto, en cierto modo el centro organizativo de la percepción.

¿Y por qué esto es importante en las Enseñanzas?

Porque, si la percepción se organiza en torno al punto de ensamblaje, entonces cambiar la posición o el foco de este punto puede modificar la forma en que se percibe e interpreta la realidad. En las Enseñanzas, esto explica por qué la concentración y la atención directa son importantes.

Cuando la conciencia se vuelve más enfocada y estable, la percepción se vuelve clara, las estructuras informativas se organizan con precisión y, al final, los acontecimientos pueden entenderse e influirse de manera más armoniosa. Por eso, la simple concentración en un punto puede utilizarse en la práctica. Porque, este tipo de enfoque, de concentración, estabiliza nuestra atención, organiza la percepción y desarrolla la capacidad de la conciencia para trabajar con las estructuras informativas.

## **Pasemos al ejercicio**

Puedes cerrar los ojos o simplemente dejar que tu mirada se pose suavemente, respira... inhala aire, respira, deja simplemente que tu atención se calme y se estabilice, ahora, imagina que, en el espacio frente a

ti, hay un pequeño punto de luz, este punto es claro y estable, representa el lugar donde se recoge la información y se organiza en una imagen de la realidad que percibimos.

Toma conciencia de que tu atención se centra en ese punto de luz, mantén la calma, permanece conectado a ese punto y mientras observas ese punto, siente cómo tu percepción se vuelve más organizada y equilibrada,

las señales informativas a tu alrededor comienzan a alinearse con mayor claridad, los pensamientos se calman, tu atención se vuelve más estable, el punto de luz se vuelve ligeramente más brillante y representa el centro armonioso de la percepción, desde este centro, tu conciencia percibe la realidad con mayor claridad y serenidad. Imagina que este punto de luz se instala tranquilamente en el centro de tu conciencia, mientras la percepción permanece clara y equilibrada.

Es muy interesante descubrir todas estas ideas, los puntos de ensamblaje y tomar conciencia de cómo funciona nuestra percepción, de cómo funciona la conciencia.

Finalmente, aprendemos todos los aspectos de nuestras estructuras, cómo funcionan y cómo pueden ayudarnos a atravesar la vida creando acontecimientos vitales de manera armoniosa. Este conocimiento es algo realmente importante que compartir, este tipo de conocimiento es esencial, al igual que aprendemos a leer o a escribir, deberíamos aprender más sobre nuestra conciencia.

En las Enseñanzas, el desarrollo de la conciencia es la prioridad número uno. Y desarrollar una percepción estable y equilibrada es un paso importante hacia la comprensión y el trabajo con las estructuras informativas de la realidad. Siempre estás concentrado en el punto de ensamblaje.

Gracias a esta simple concentración, recordamos que nuestra conciencia enfocada puede ayudar a organizar las estructuras informativas. Y una vez

que sabemos, cómo nuestros pensamientos están relacionados con las estructuras informativas, cómo la luz de la información puede ser organizada por nuestros pensamientos, y gracias a nuestra concentración y nuestro enfoque, esto se convierte en nuestra herramienta principal, para armonizar los acontecimientos de la vida, para armonizarnos con el pulso del universo, con todas las conexiones e interconexiones, a fin de tener una vida productiva, creativa, alegre, amorosa y armoniosa.

Y es con esta nota de amor, luz y conciencia ampliada con la que cerramos la sesión de hoy. El título informativo y los temas tratados hoy se basan todos en los trabajos científicos de Grigori Grabovoi. Y todo esto ha sido resumido, imagino que ha sido mucha información para una hora. Pero la intención es simplemente animarlos a profundizar en sus investigaciones de:

- Las estructuras aplicadas de la creación del campo de información
- Investigación del análisis de las definiciones fundamentales de los sistemas ópticos
- La prevención de catástrofes, el control orientado a la predicción de micro procesos
- Métodos irracionales de prevención de los procesos catastróficos globales que amenazan al mundo entero
- Los Niveles informativos de la cognición.

Espero que el estudio de estas obras de Grigori Grabovoi les aporte tanta alegría, comprensión y conocimiento —y eso significa luz— como me ha aportado a mí. No soy física en absoluto, pero resulta que en cuanto abrí el libro: «Investigación y análisis de las definiciones fundamentales de los sistemas ópticos», me llamó tanto la atención que no pude soltar el libro hasta haber comprendido perfectamente todas las fórmulas y todas las definiciones, y entonces me dije: «Bueno, ahora lo entiendo». » Hasta ese momento, había leído muchos libros de Grigori Grabovoi, mi alma lo reconocía, pero simplemente no lograba entenderlo a nivel lógico, y eso era

importante para mí. Por eso comparto esta experiencia con ustedes, con la esperanza de que también les aporte la luz del conocimiento. Muchas gracias por su atención y continuaremos el próximo sábado con el programa de formación. También nos vemos todos los días en las concentraciones diarias, así que espero veros allí también. Muchas gracias.

«Aclaración sobre el ejercicio de concentración» Durante la clase se mencionó un «punto de reunión» al ilustrar el ejercicio de concentración. La intención era demostrar la idea de que, una vez que identificamos un punto de control en nuestra percepción —el lugar donde la conciencia se conecta con la estructura informativa de un acontecimiento—, se hace posible influir en diferentes fases del desarrollo de dicho acontecimiento. En este sentido, el ejemplo utilizado durante la sesión que corresponde más con un punto de percepción utilizado para focalizar la atención, que con el punto de ensamblaje descrito en la obra *Métodos irracionales para la prevención de procesos catastróficos globales que suponen una amenaza para el mundo*, de Grigori Grabovoi. El ejercicio sigue siendo, por tanto, una ilustración práctica de la estabilización de la atención y de la identificación de un punto de control dentro de la percepción. Gracias por su comprensión.

Con gratitude, Lidija Grube